



หนังสือเดินทางสร้างสุขเพื่อเด็กปฐมวัย



# ปิดไฟ หน่ออ่อนนะ

เค้าโครงเรื่อง : มุหัมหมัดฮาริส กาเหיים

ภาพ : ชาญศิลป์ กิตติโชติพาณิชย์





หนังสือเดินทางสร้างสุขเพื่อเด็กปฐมวัย

# ปิดไฟ หน้อยนะ

เค้าโครงเรื่อง : มุหัมหมัดฮาริส กาเหยี่ยม

ภาพ : ชาญศิลป์ กิตติไชติพานิชย์



สร้างสรรค์การผลิตโดย

แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน



ได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

ดีกแล้ว ได้เวลานอน  
ปิดไฟก่อนนะจ๊ะ





ปิดไฟดวงที่ **1**  
ชั้นล่างยังสว่างอยู่เลยจ๊ะ



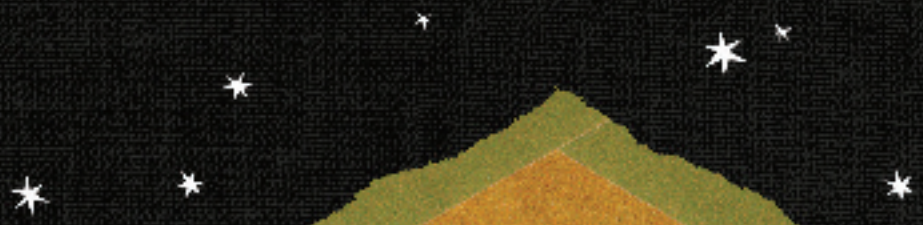
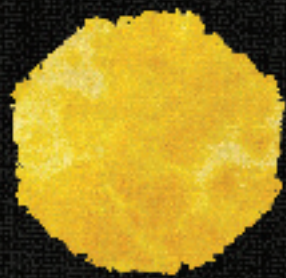


ปิดไฟดวงที่ 2

ชั้นบนยังสว่างอยู่เลยจ๊ะ





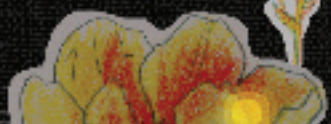


NE ENJOYING  
SECRETLY KILLING  
SHE'S LUCKY OTHER

Let help PLAIN  
ers.  
"ig" one  
It will go  
laced in  
from, so  
empty prese  
elves by  
round bu  
self.  
or blow  
re bindi  
and the

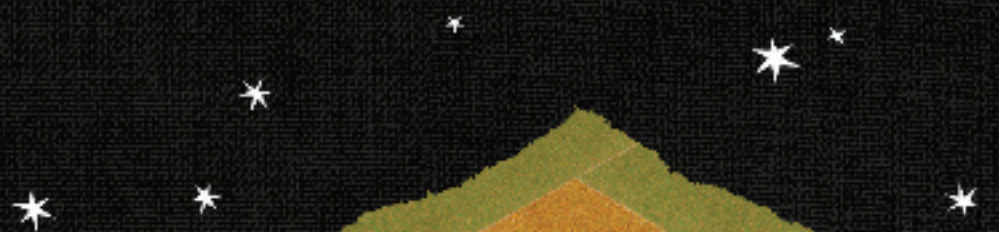
— US  
DE THE

Min  
the  
manaba  
subed . 1644





ขึ้นบันได... ปิดไฟอีก **1** ดวง  
ชั้นบนยังสว่างอยู่เลยจ๊ะ



THE B...  
2522525  
1957, 12 C. OTUED

PLAIN

...it will go  
...faced an  
...from ed  
...ntly pres  
...atives to  
...ound bo  
...elf,  
...of book  
...the birdir  
...ar and the

—US  
DE "D



...000018A  
...cluded in (58-6)

IF THE POLITIC  
...1957, 12 C. 1911

ปิดไฟทุกดวง  
หนูไม่ต้องกลัวนะจ๊ะ

t into PLAIN

3" over-  
with 50  
ed cr  
m ad  
y pres  
ves to  
und bo  
f.

t book  
bladin  
nd the

-US  
"D

4  
009  
17701

LOW  
MBA  
d in U.S.A.



COLLEGE  
Produced in U.S.A.

OF THE COLLIER  
2622226 2P7145  
1951, 1953, 1954

มีพ่อแม่อยู่ไกลๆ

THE FOLLOWING  
522326 2641484  
35V 12 OTHER

PLAIN



ET AND FLAIN

8" over top  
will be  
ced o  
om a  
tly pr  
ves t  
und  
ff,  
of bod  
e bind  
and th

— USE  
E

14  
0009  
17701

U.S.A.

U.S.A.

1990

1990

1990

OF THE FULL  
0522926 26  
1052

นอนหลับ ผีนดีจ๊ะ







# เล่นสร้างสุข

ชัยฤทธิ์ ศรีโรจนฤทธิ : ที่ปรึกษากิจกรรมวิชาการ  
มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

## กิจกรรมที่ ๑ กดตรงนั้นะ

การกดปุ่มต่าง ๆ สำหรับเด็ก ๆ ไม่ใช่เรื่องง่ายนัก เพราะกล้ามเนื้อมัดเล็กของเขายังไม่ค่อยแข็งแรง แต่เด็กในวัยนี้ก็ชอบกดปุ่มเล่นเสียเหลือเกิน เลยชวนพ่อ แม่ ครู และผู้ดูแลเด็ก ทำปุ่มกดให้เด็กได้กดเล่นให้สนุกสนานไปเลย

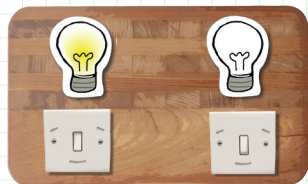
### อุปกรณ์

๑. สวิตช์ไฟหลากหลายรูปแบบ
๒. แผ่นไม้



### วิธีทำ

๑. ติดสวิตช์ไฟหลายแบบลงบนแผ่นไม้ ทำเป็นของเล่นให้เด็ก ๆ ฝึกกดเล่น
๒. ติดรูปไฟสว่างและไฟดับในด้านตรงข้ามกัน แล้วให้เด็ก ๆ สังเกต โดยกำหนดว่าต้องปิดไฟหลังเล่นทุกครั้ง
๓. อาจต่อวงจรไฟฟ้าง่าย ๆ โดยใช้ถ่านไฟฉายเพื่อให้เด็ก ๆ เห็นไฟสว่าง ไฟดับจริง ๆ



### หมายเหตุ

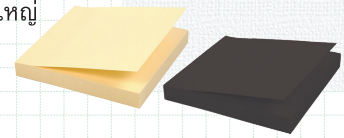
พ่อ แม่ ครู และผู้ดูแลเด็ก อาจมอบหมายหน้าที่ให้เด็ก ๆ เป็นคนเตือนให้ปิดไฟเมื่อไม่ใช้แล้ว บ่มเพาะให้เด็กเป็นผู้นำและสร้างวินัยด้วยตนเอง

## กิจกรรมที่ ๒ ห้องไหนปิดไฟ ห้องไหนเปิดไฟ

คอนโดมิเนียมน่าจะเป็นสถานที่ที่มีผู้คนพักอาศัยอยู่ร่วมกันมากที่สุด เด็ก ๆ จะเห็นได้ว่าห้องไหนปิดไฟ ห้องไหนยังเปิดไฟ กิจกรรมนี้จึงมาฝึกทักษะการนับ โดยนับห้องพัก นับชั้น เรียนรู้ซ้ายขวา

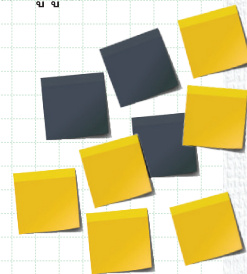
### อุปกรณ์

๑. กระดาษแข็งแผ่นใหญ่
๒. กระดาษสีเหลือง
๓. กระดาษสีดำ



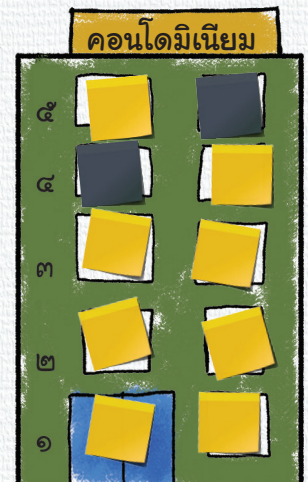
### วิธีทำ

๑. อ่านหนังสือนิทานเรื่อง **ปิดไฟหน่อยนะ** ให้เด็ก ๆ ฟัง แล้วให้เด็ก ๆ ช่วยกันวาดภาพคอนโดมิเนียมสูง ๆ มีห้องชั้นละสองห้อง เขียนหมายเลขชั้นของคอนโดมิเนียมติดไว้ด้วย
๒. ให้เด็ก ๆ ช่วยเปิดไฟด้วยการติดกระดาษสีเหลืองทุกห้อง จากนั้นให้เด็ก ๆ ปิดไฟตามห้องที่พ่อ แม่ ครู และผู้ดูแลเด็กบอกเช่น ปิดไฟห้องชั้น ๕ ห้องทางขวา หรือ ปิดไฟห้องชั้น ๔ ทางซ้าย เป็นต้น
๓. สลับเด็ก ๆ ไปเล่นเปิดไฟ ปิดไฟ ตามโจทย์ของพ่อ แม่ ครู และผู้ดูแลเด็ก



### หมายเหตุ

พ่อ แม่ ครู และผู้ดูแลเด็กอาจจะทำขนาดบ้านให้มีขนาดเล็กใหญ่ ตามความสามารถของเด็ก ๆ





# คุยสร้างสุข เพื่อการอ่านสร้างสุข



หนังสือเดินทางสร้างสุขเพื่อเด็กปฐมวัย เกิดขึ้นจากความตั้งใจของผู้ใหญ่ใจดี ตั้งแต่พ่อแม่ ปู่ย่า ตายาย คุณครู และผู้ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับการเลี้ยงดูและพัฒนาเด็ก ที่ได้มีโอกาสเข้าร่วมกระบวนการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ และลงมือปฏิบัติการสร้างสรรค์หนังสือสำหรับเด็กเล็ก ๆ ในชุมชนท้องถิ่นของตนเอง

หนังสือ **ปิดไฟหน่อยนะ** เล่มนี้ ได้รับการพัฒนามาจากหนังสือทำมือ ชื่อ ปิดไฟให้หนูหน่อย ผลงานของคุณหม่อมหมัดฮาริส กาเหมีม จากกลุ่ม 'กึ่งก้านใบ' คนทำงานด้านเด็กและเยาวชน จังหวัดอุตรดิตถ์

แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ได้หยิบหนังสือเล่มนี้มาพัฒนาต่อโดยจัดคุยกับผู้เชี่ยวชาญด้านหนังสือเด็ก อาทิ อาจารย์ชนิศา ชังดเวช คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร คุณหยาดฝน ธัญโชติกานต์ บรรณาธิการหนังสือเด็กและเยาวชน ฯลฯ โดยได้รับการหนุนเนื่องอย่างสำคัญจากคุณระพีพรรณ พัฒนาเวช ที่ได้กรุณาลงพื้นที่อบรมสร้างความรู้ความเข้าใจในการใช้หนังสือเพื่อการพัฒนาสมองและศักยภาพเด็กปฐมวัย และนำหนังสือเล่มนี้มาเจียระไนให้ท้องถิ่นได้ใช้ประโยชน์

นอกจากอ่านหนังสือให้เด็กฟัง กิจกรรมต่อเนื่องจากหนังสือเป็นเรื่องสำคัญมากในการหนุนเสริมพัฒนาการด้านต่าง ๆ ขวนเด็ก ๆ พุดคุย ขวนกันสังเกตไฟที่หน้าต่าง ดับไปที่หลอดวง ที่หลอดวง รวมถึงระยะของบ้านที่ขยับเข้ามาใกล้เรื่อย ๆ กระทั่งไฟทั้งบ้านดับลงทุกดวง เป็นสัญญาณว่า ได้เวลานอนแล้ว ทั้งภาพ มุมมอง ตลอดจนอารมณ์ของภาพในเล่ม ล้วนส่งผลต่อพัฒนาการของเด็กทั้งสิ้น เมื่อได้อ่านหนังสือเล่มนี้ให้เด็ก ๆ ฟังก่อนนอน เด็ก ๆ ก็พร้อมจะนอนหลับลงอย่างมีความสุข

สุดใจ พรหมเกิด

ผู้จัดการแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน



## เค้าโครงเรื่อง



### มูห์หมัดฮาริส กาเหยม

จบชั้นมัธยมจากโรงเรียนกอบกุลวิทยาคม ต่อมาเข้าศึกษาที่สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล วิทยาเขตภาคใต้ สาขาช่างสถาปัตยกรรม เรียนได้ ๒ ปี ตัดสินใจสอบเอ็นทรานซ์เข้าคณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ เริ่มสนใจงานวรรณกรรมอย่างจริงจัง โดยส่งบทกวีตีพิมพ์ตามหน้านิตยสารอย่างต่อเนื่อง และเขียนเรื่องสั้นบ้าง หลังจากออกจากมหาวิทยาลัยเข้าไปคลุกคลีในองค์กรพัฒนาเอกชนเป็นช่วงสั้น ๆ และเป็นทหารเกณฑ์ ๒ ปี ก่อนจะกลับเข้าเป็นนักศึกษาอีกครั้งในคณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ปัจจุบันเปิดบ้านเช่าหลังเล็กที่ภาคเหนือเป็น “ห้องสมุดลูกช้าง” เพื่อจัดกิจกรรมพัฒนาเด็กและเยาวชน และเป็นกองบรรณาธิการ *สนิท Magazine* นิตยสารหัวเล็ก ๆ ที่นัดพบระหว่างบรรทัดของคนอุตรดิตถ์

#### ผลงาน

- รวมบทกวีเล่มแรก (รองชนะเลิศอันดับสอง รางวัลอินดี้ อะวอร์ด ปี ๒๕๔๙)
- ชิ้นส่วนจากสงคราม (บทกวีรางวัลรองชนะเลิศนายอินทร์ อะวอร์ด ปี ๒๕๕๑)
- ในท้องปลาวาฬ (กรีนินท์ พิมพ์ครั้งแรก สำนักพิมพ์ไม่ประสงค์ ปี ๒๕๕๒ และพิมพ์ครั้งที่ ๒ สำนักพิมพ์ชายขอบ ปี ๒๕๕๔)
- ท่อนขาทั้งสี่ (เข้ารอบประกวดบทกวีมิติชน ปี ๒๕๕๔)
- ฯลฯ

#### เค้าโครงเรื่องเดิม



## ผู้สร้างสรรค์ภาพ



### ชาญศิลป์ กิตติโชติพาณิชย์

รักการวาดรูปมาตั้งแต่เด็ก ๆ เรียนทางด้านศิลปะ อย่างที่ตั้งใจไว้ ที่เอกนิเทศศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา และภาควิชาศิลปศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

มีโอกาสดำเนินการภาพประกอบนิทานสำหรับเด็ก ตั้งแต่สมัยเรียนมหาวิทยาลัย และทำมาเรื่อย ๆ จนในที่สุดพบว่า รักที่จะทำภาพประกอบนิทานสำหรับเด็ก และตั้งใจจะทำนิทานสำหรับเด็กเป็นอาชีพ

ปัจจุบันเป็นนักวาดภาพประกอบอิสระ ผลงานส่วนใหญ่เป็นงานภาพประกอบสำหรับเด็ก

ติดต่อพูดคุยได้ที่

<https://m.facebook.com/hibernatecharcoal/>

หรือ [jumbopae@gmail.com](mailto:jumbopae@gmail.com)

ผลงาน



หนังสือเดินทางสร้างสุขเพื่อเด็กปฐมวัย



เค้าโครงเรื่อง : มุหัมหมัดฮาริส กาเฮียม

ภาพ : ซาญาศิลป์ กิตติโชติพาณิชย์

บรรณาธิการ : สุดใจ พรหมเกิด

บรรณาธิการเล่ม : ระพีพรรณ พัฒนาเวช

กองบรรณาธิการ : สิริวัลย์ เรื่องสุรัตน์ หทัยรัตน์ พันดาวงษ์ นันทพร ณ พัทลุง นิตยา หอมหวาน จิระนันท์ วงษ์มื่น

ปนัดดา สังขทิพย์ ตั้วมีชี อาหามะ นิศารัตน์ อำนาจอนันต์ สุธาทิพย์ สรวยล้ำ

รูปเล่ม : ผดุง บุญศิริ รัญญากานต์ สันติสุขโพธา

ประสานงานการผลิต : สิริวัลย์ เรื่องสุรัตน์

พิมพ์ครั้งที่ ๑ : กุมภาพันธ์ ๒๕๕๖ จำนวน : ๕๐๐ เล่ม

พิมพ์ครั้งที่ ๒ : กันยายน ๒๕๕๘ จำนวน : ๒,๐๐๐ เล่ม

พิมพ์ครั้งที่ ๓ : มกราคม ๒๕๖๑ จำนวน : ๙๐๐ เล่ม

พิมพ์ครั้งที่ ๔ : พฤษภาคม ๒๕๖๑ จำนวน : ๒,๐๐๐ เล่ม

พิมพ์ครั้งที่ ๕ : กรกฎาคม ๒๕๖๑ จำนวน : ๓,๐๐๐ เล่ม

จัดพิมพ์โดย แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน บริหารงานโดย “มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน”

ได้รับการสนับสนุนจาก สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

๔๒๔ หมู่บ้านเงาไม้ ซอยจรัญสนิทวงศ์ ๖๗ แยก ๓

ถนนจรัญสนิทวงศ์ แขวงบางพลัด เขตบางพลัด กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐

โทรศัพท์ : ๐ ๒๔๒๔ ๔๖๑๖ โทรสาร : ๐ ๒๔๔๑ ๑๘๗๗

Email : info@happyreading.in.th Website : www.happyreading.in.th

Facebook : [http://www.facebook.com/สร้างเสริม วัฒนธรรมการอ่าน](http://www.facebook.com/สร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน)

<http://www.facebook.com/วัฒนธรรมการอ่าน Happyreading>

พิมพ์ที่ : บริษัท แพลน พรินท์ติ้ง จำกัด

โทรศัพท์ : ๐ ๒๒๗๗ ๒๒๒๒



แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน บริหารงานโดย “มูลนิธิสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน”

ได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) มีบทบาทหน้าที่ในการ

ประสานกลไก นโยบาย และปัจจัยขยายผลจากทั้งภาครัฐ ภาคประชาสังคม และภาคเอกชน ให้เอื้อต่อการขับเคลื่อนการสร้างเสริมพฤติกรรมและวัฒนธรรมการอ่านให้เข้าถึงเด็ก เยาวชน และครอบครัว โดยเฉพาะกลุ่มที่ขาดโอกาสในการเข้าถึงหนังสือและกลุ่มที่มีความต้องการพิเศษ



"มอบความสุขทุกครั้งด้วยหนังสือ"

สามารถดาวน์โหลด  
หนังสือเดินทางสร้างสุขเพื่อเด็กปฐมวัย ได้ที่  
[www.happyreading.in.th](http://www.happyreading.in.th)

สร้างสรรค์ โดย



พิมพ์โดย BOY INK บริษัทเดอะฮาร์โมนี  
โปรดักส์ จำกัด เพื่อสร้างกับคุณทั่วโลก

