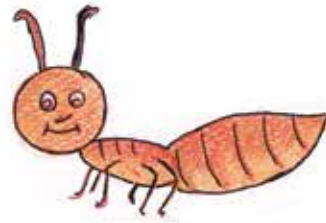


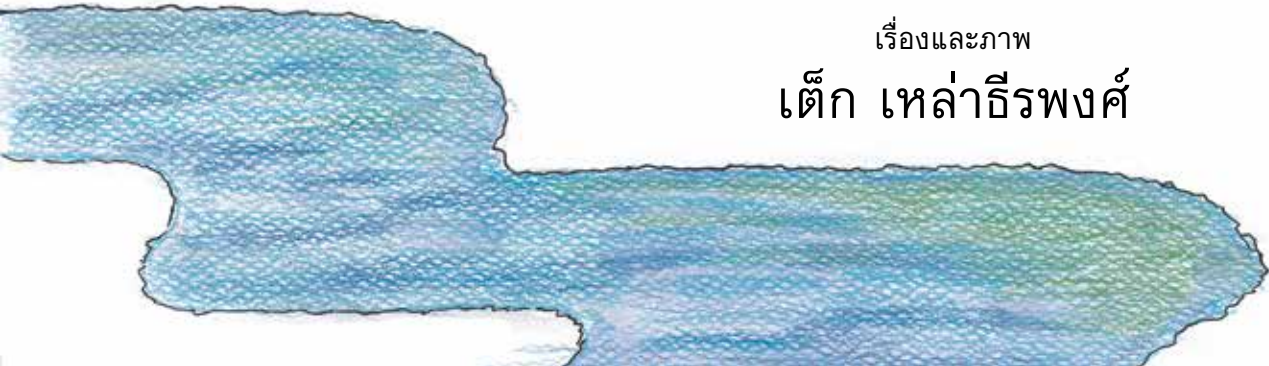


นกเพื่อนมด



เรื่องและภาพ

เต็ก เหล่าธีรพงศ์



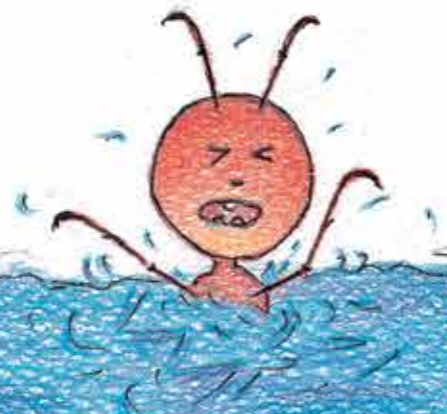
“สวัสดี มด”



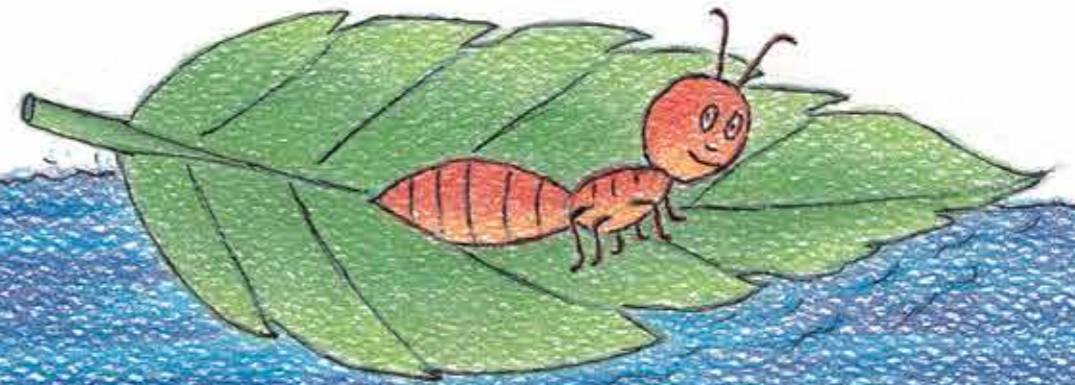
“สวัสดี นก”



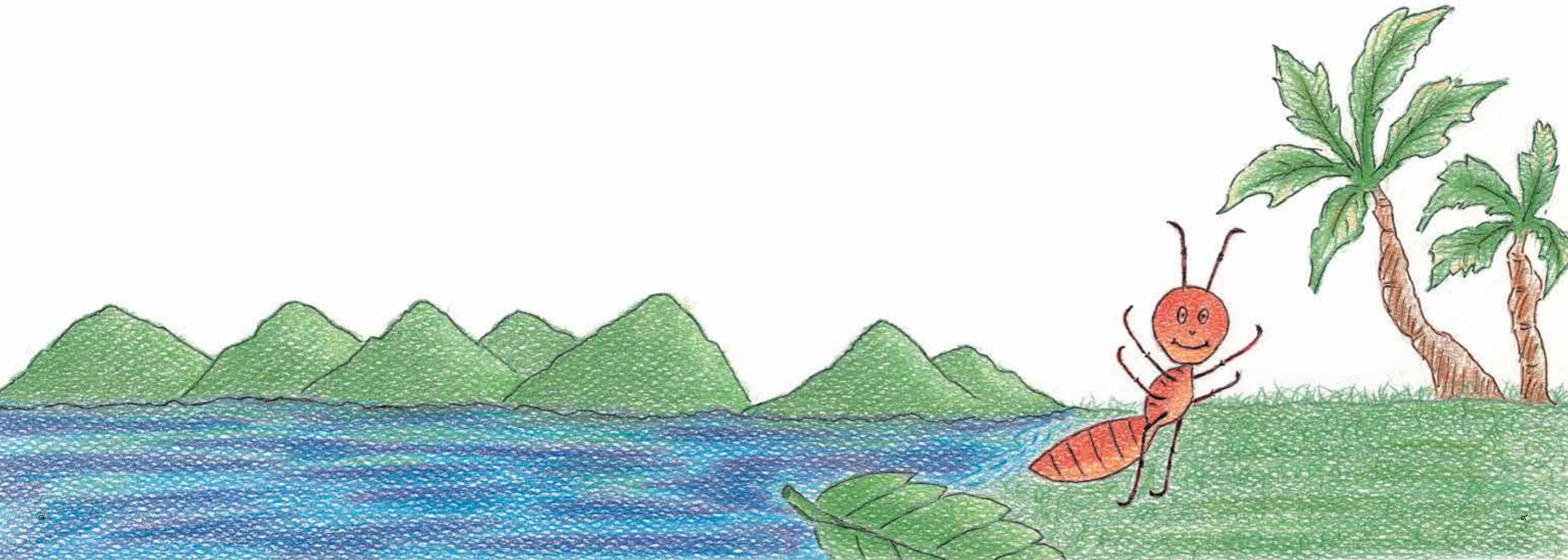
“ช่วยด้วย ช่วยด้วย”



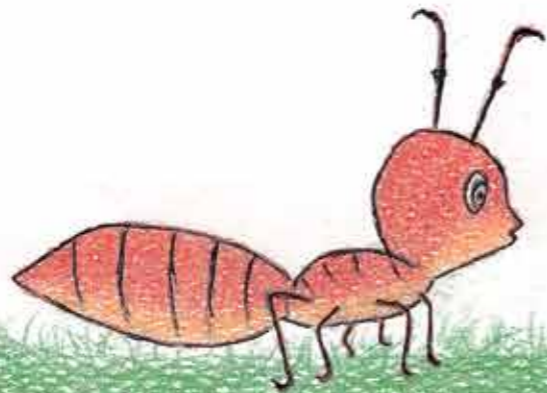
“ปลอดภัยแล้ว”



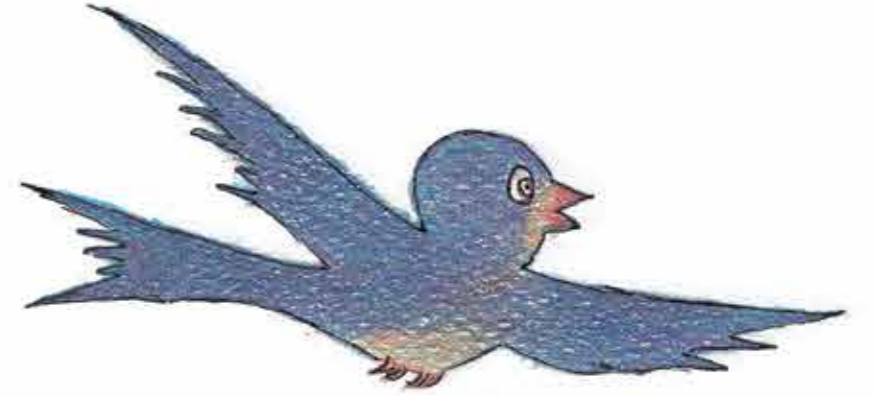
“ขอบคุณ... นก”

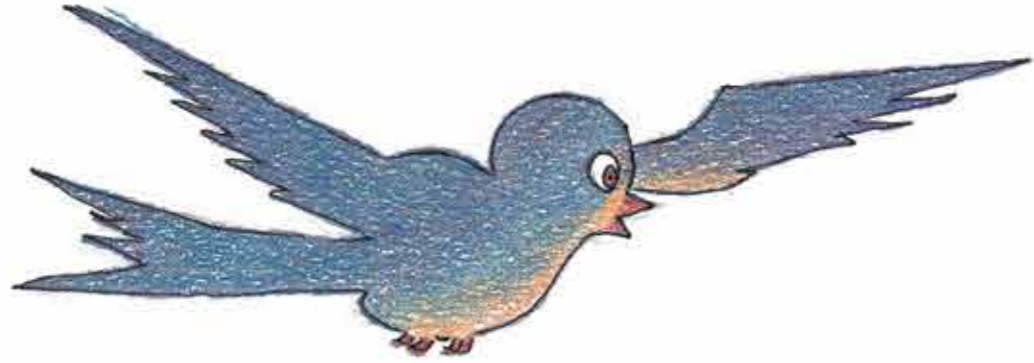


“อ๊ะ อันตราย ต้องช่วย”



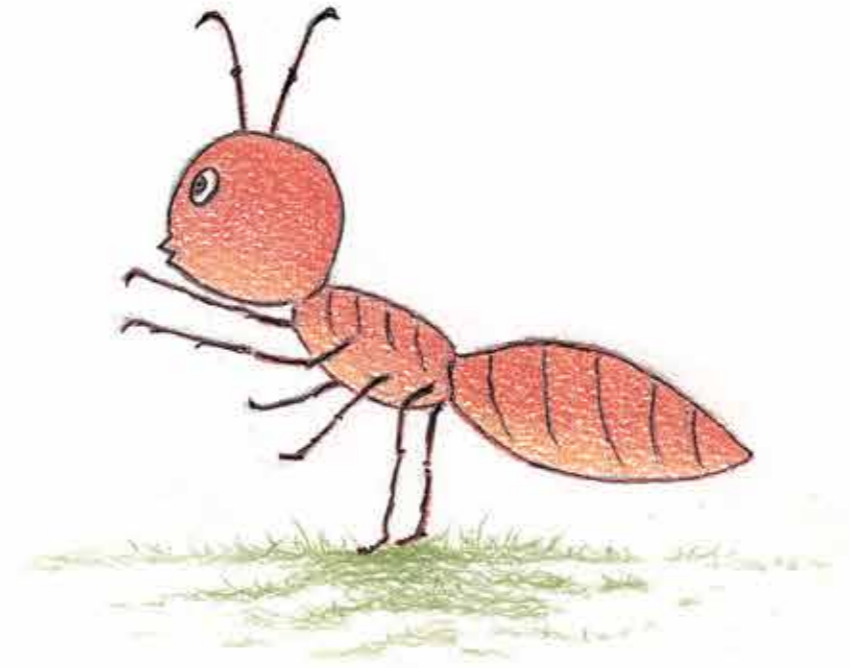
“ໂຂ້ຍ”





“ขอบคุณ... มด”

“ไม่เป็นไร เราเป็นเพื่อนกัน”





คุณสร้างสุข เพื่อการอ่านสร้างสุข

.....เพราะเราเชื่อมั่นในความมหัศจรรย์ของหนังสือ เชื่อมั่นในพลังของการอ่าน
เชื่อมั่นในความอ่อนโยนของเรื่องเล่า

“โครงการนิทานสร้างสุข” จึงเดินทางไปเยี่ยมเยียนดินแดนที่ยากจะเข้าถึง เราชวน
ครู นักเขียน คุณครูนักวาด ครูบรรณาธิการ ฯลฯ แลกเปลี่ยนและบอกเล่าประสบการณ์
การผลิตหนังสือสำหรับเด็ก ๆ และชักชวนกันเปิดหน้าต่างแห่งจินตนาการให้โอบอ้อม ด้วยการอ่าน
หนังสือภาพสำหรับเด็ก หนังสือนิทานมากมาย พร้อม ๆ กับชักชวนให้ได้ลงมือถ่ายภาพ
และเรื่องที่ยากเขียน ยากเล่า

.....๑ เทอมของการเรียนรู้ สู่การลงมือสร้างสรรค์ ภาษาที่จริงใจ ภาพที่เล่าอย่าง
ปลอดภัยในโลก เราสัมผัสถึงความละเอียดละไมในเนื้อหา และหัวใจที่บรรจงสร้าง.....
เพียงครูแต่ตัว ครูชีวิต และคณะได้บรรจงตัดแต่งกิ่ง งานที่จริงใจอยู่แล้วก็งามเด่น

.....หวังว่าเด็ก ๆ ทุกคนจะได้สัมผัสงานที่อ่อนโยนนี้ เพื่อรดน้ำให้หัวใจที่ดั่งงาม
ได้เติบโตทุกคืนวันเราเชื่อมั่น

สุดใจ พรหมเกิด

ผู้จัดการแผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน



“โครงการนิทานสร้างสุข” มาจากความร่วมมือของหลายหน่วยงาน นับแต่โครงการ
กำลังใจในพระตำราพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรม
การอ่าน สสส. กรมราชทัณฑ์ เรือนจำกลางบางขวาง โดยมีเครือข่ายพุทธิก้าเพื่อพระพุทธศาสนา
และสังคมเป็นองค์กรประสานงาน

โครงการได้เปิดการเรียนการสอนขึ้นที่แดนการศึกษา เรือนจำกลางบางขวาง เมื่อเดือนมีนาคม - มิถุนายน
๒๕๕๖ (๔ เดือน) นักเรียนของโครงการนี้คือผู้ต้องขังจากเรือนจำกลางบางขวาง จำนวนกว่า ๕๐ คน

โดยส่วนตัว เชื่อว่าผู้ใหญ่ทุกคนมีความเป็นเด็กน้อยอยู่ในตัว ในห้องเรียน ครูคนนี้ได้มองเห็นความสุขแจ่มใส
เสียงหัวเราะสนุกสนานของนักเรียนทุกคน เมื่อผลงานของนักเรียนเสร็จสิ้นลง เป็นความปลื้มใจที่สุดที่ได้เห็น
ความละเอียดอ่อน นุ่มนวล อ่อนโยนที่ซ่อนอยู่ในมุมลึกสุดของนักเรียน และผลงานที่มาจากความสุขและความ
นุ่มนวลอ่อนโยนที่กำลังเดินทางสู่หัวใจของเด็ก ๆ ทั่วประเทศ เพื่อปลูกสร้างความสุขให้กับวัยเยาว์ของลูกหลานของเรา

อรสม สุทธิสาคร

เมื่อเอ่ยคำว่า นิทาน เราส่วนใหญ่ย่อมนึกถึง “ความสุข” จึงเป็นที่มาของโครงการ
“นิทานสร้างสุข” นั่นเอง

โครงการ “นิทานสร้างสุข” สำหรับนักเรียนรุ่นพิเศษนี้ ไม่เพียงแต่ “สร้างสุข” เท่านั้น
หากแต่ได้สร้างพลัง สร้างกำลังใจ สร้างความเชื่อมั่นและศรัทธาต่อชีวิตให้แก่ทั้งนักเรียนและครู
ตลอดระยะ ๖ เดือนในการเรียนการสอน

หนังสือนิทานภาพจำนวน ๖ เล่ม ที่ได้รับการจัดพิมพ์ครั้งนี้คัดสรรจากต้นฉบับนิทานภาพ
มากกว่า ๓๐ เรื่อง ของนักเรียนรุ่นพิเศษที่ต้องใช้ชีวิตอยู่ในพื้นที่อันจำกัด ภายใต้ข้อจำกัด ความ
ขาดแคลนและเงื่อนไขประดามี ทว่าต่าง ๆ เหล่านั้นไม่อาจขวางกั้นจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์
และความมุ่งมั่นของนักเรียนทั้งหมดได้ พวกเขาจึงได้มีโอกาสสัมผัสกับหนังสือนิทานที่มีคุณภาพ
ไม่ได้อยู่ไปกว่าผลงานจากมืออาชีพที่ใช้ชีวิตโลดแล่นในโลกอิสระ

ในฐานะของครูที่ได้รับโอกาสพิเศษให้สอนนักเรียนรุ่นพิเศษทั้ง ๕๓ คน จนสามารถ
สร้างสรรค์งานที่ดีได้ จึงขอโอกาสนี้แสดงความคารวะอย่างลึกซึ้งต่อหัวใจที่กระตือรือร้น กับ
ความตั้งใจอันเต็มเปี่ยม บวกพลังแห่งความปรารถนาดีที่ส่งผ่านนิทานมายังผู้อ่านเพื่อให้เกิด
ความสุขอีกทอดหนึ่ง

ระพีพรรณ พัฒนาเวช

ความหมายของคำว่า “เพื่อน” อาจเขียนบรรยายได้หลายรูปแบบหลากหลายเหตุการณ์ตามประสบการณ์ของผู้เขียน แต่ความเป็นเพื่อนที่จะเข้าใจอย่างลึกซึ้ง น่าจะเป็นเพื่อนที่ช่วยเพื่อนในยามยาก นกเพื่อนมด คือตัวอย่างของเพื่อนที่ช่วยเพื่อนในยามยาก วิธีการใช้ภาษาเล่าเรื่องนี้ มีเพียงคำพูดของตัวละครนกกับมด ไม่มีคำบรรยายอื่นใด ความเข้าใจสิ่งที่เกิดขึ้น เป็นหน้าที่ของภาพประกอบ โดยผู้อ่านต้องเล่าและเข้าใจด้วยตนเองซึ่งนำไปสู่ความเข้าใจ “ความเป็นเพื่อน” ของนกกับมดในที่สุด

ภาพประกอบ นกเพื่อนมด เป็นภาพที่มีลักษณะเช่นเดียวกับเด็กวาด ใช้ลายเส้นเรียบง่ายระบายด้วยสีดินสอ ที่ทำให้รู้สึกใกล้ชิดกับเด็ก และด้วยมุมมองที่สื่อสารอย่าง ตรงไปตรงมายิ่งทำให้นกเพื่อนมด มีความงดงามบริสุทธิ์เป็นอย่างยิ่ง

ซีวัน วิสาสะ



เรื่อง นกเพื่อนมด
เรื่องและภาพ : เด็ก เหล่าธีรพงศ์

บรรณาธิการ
ซีวัน วิสาสะ ระพีพรรณ พัฒนาเวช สุดใจ พรหมเกิด วิชาวี ฉกาจทรงศักดิ์

กองบรรณาธิการ
ชุตินา พุกกลิ่น วิไล มีแก้วสุข นิศารัตน์ อานาจอนันต์ จันทิมา อินจร ปนัดดา สังฆทิพย์
จิระนันท์ วงษ์มันน์ หทัยรัตน์ พันตาวงษ์ นภัทร พิสิภนา ตีร์มีชี อาหามะ

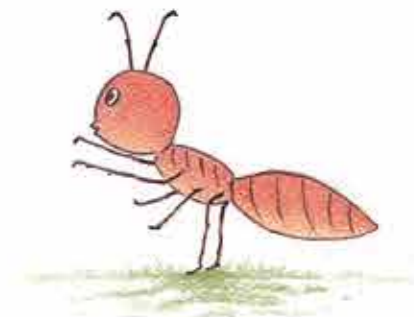
ประสานงานการผลิต
ชุตินา พุกกลิ่น นภัทร พิสิภนา

ศิลปกรรม
วชิราวรรณ ทับเสือ
กฤษณะ กาญจนภา

พิมพ์ครั้งที่ ๑
จำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม

จัดพิมพ์และเผยแพร่
แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน
ได้รับการสนับสนุนจาก สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

พิมพ์ที่ : แพลนพริ้นท์ดีจิ่ง จำกัด
โทรศัพท์ : ๐ ๒๒๓๗ ๒๒๒๒



ชุดนิทานโครงการ “นิทานสร้างสุข”

สามารถอ่านและดาวน์โหลดทุกเล่มได้ที่ www.happyreading.in.th



ร่วมสนับสนุนการขับเคลื่อนนโยบาย โครงการ และกิจกรรม
เพื่อสร้างเสริมให้เกิดพฤติกรรมและวัฒนธรรมการอ่านเพื่อสังคมสุขภาวะกับเราได้ที่

แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน

๔๒๔ หมู่บ้านเงาไม้ ซอยเจริญสนิทวงศ์ ๖๗ แยก ๓

ถนนเจริญสนิทวงศ์ แขวงบางพลัด เขตบางพลัด กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐

โทรศัพท์ : ๐ ๒๔๒๔ ๔๖๑๖-๗ โทรสาร : ๐ ๒๘๘๑ ๑๘๗๗

E-mail : info@happyreading.in.th Website : www.happyreading.in.th

Facebook : <http://www.facebook.com/happy2reading>



แผนงานสร้างเสริมวัฒนธรรมการอ่าน ได้รับการสนับสนุนจาก สำนักงานกองทุนสนับสนุนการส่งเสริมสุขภาพ (สสส.)
มีบทบาทหน้าที่ในการประสานกลไก นโยบาย และปัจจัยขยายผลจากทั้งภาครัฐ ภาคประชาสังคม และภาคเอกชน
ให้เอื้อต่อการขับเคลื่อนการสร้างเสริมพฤติกรรมและวัฒนธรรมการอ่าน ให้เข้าถึงเด็ก เยาวชน และครอบครัว
โดยเฉพาะกลุ่มที่ขาดโอกาสในการเข้าถึงหนังสือ และกลุ่มที่มีความต้องการพิเศษ

