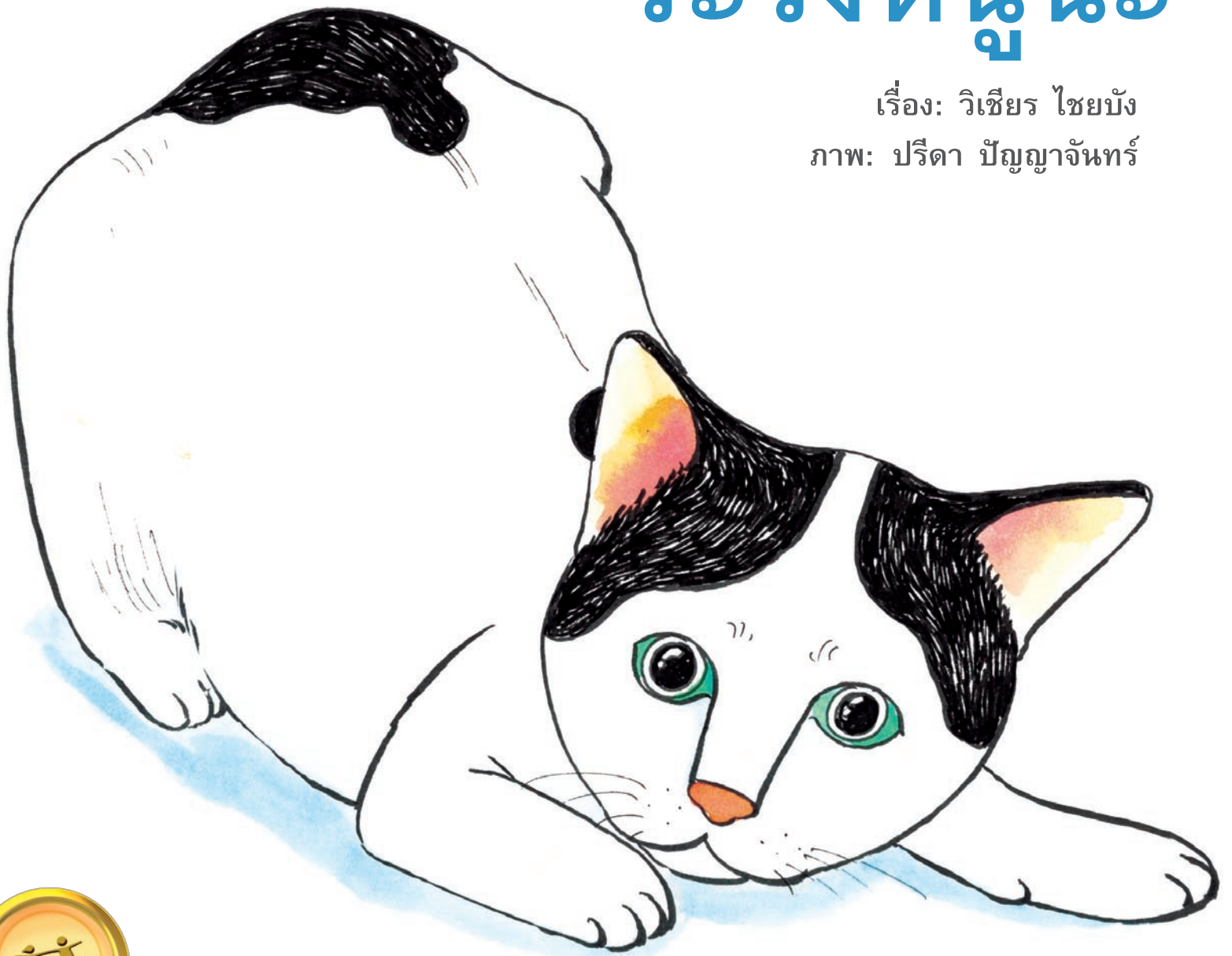


ระว่างหนูนะ

เรื่อง: วิเชียร ไชยบัง
ภาพ: ปรีดา ปัญญาจันทร์



ระว่างหนุณะ

เรื่อง: วิเชียร ไชยบัง ภาพ: ปรีดา ปัญญาจันทร์



จะวิ่งหนีนะ...



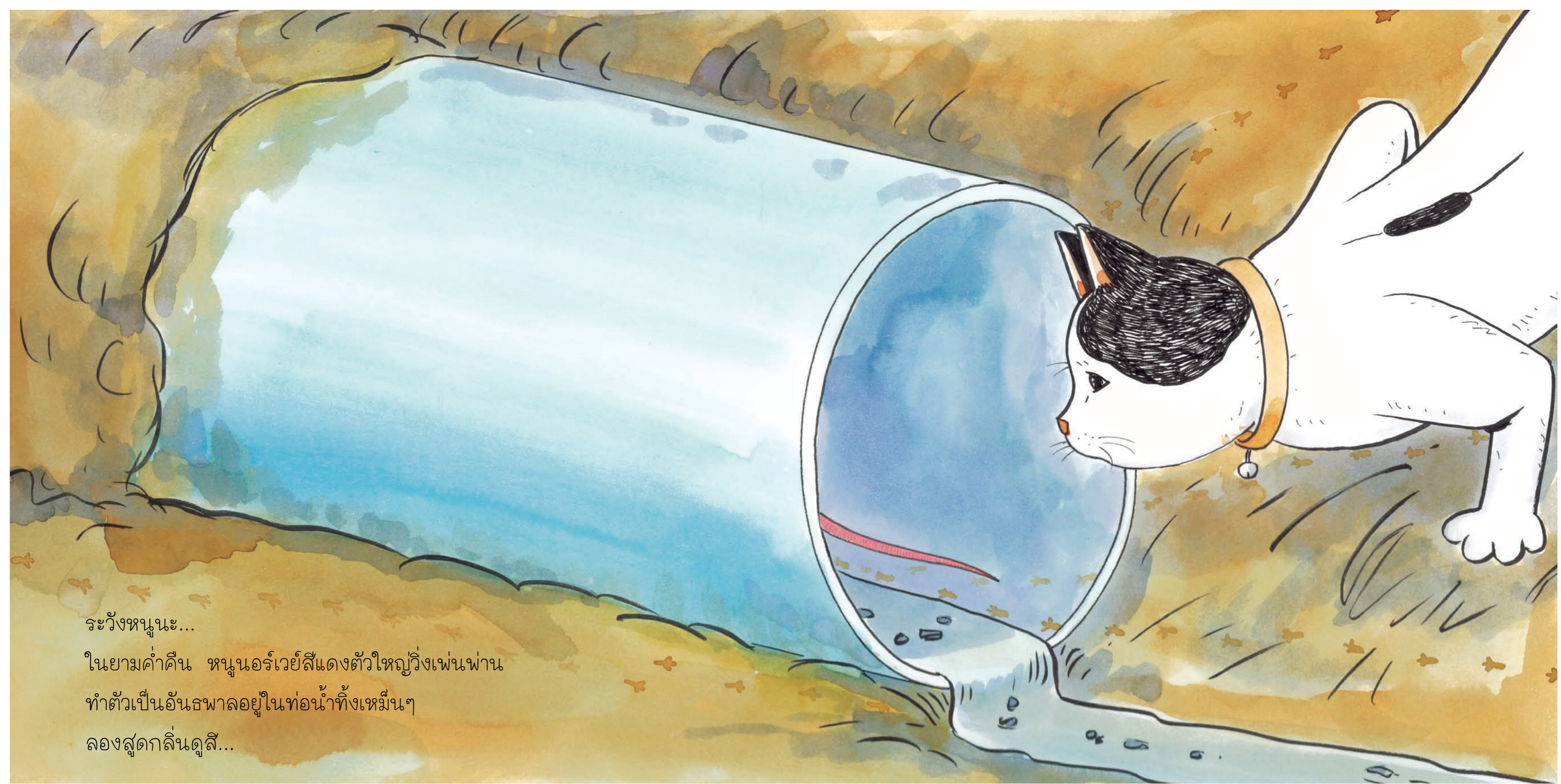
ระวิงหนุณะ...

ในยามค่ำคืน หนุหลังคาตัวสีน้ำเงินมักแอบอยู่บนฝ้าเพดาน

ซุ่มกั๊ดแทะอะไรสักอย่างที่เราไม่รู้ ทำเสียงซุบซิบและเสียงรูกักทั้งคืน

ลองฟังเสียงสิ...





ระวิงหฺนุณะ...

ในยามค้ำคีน หฺนุณอ์เวย์สีแดงตัวใหญ่วิงเพ่นพ่าน

ทำตัวเป็นอันธพาลอยู่ในท่อน้ำทิ้งเหม็นๆ

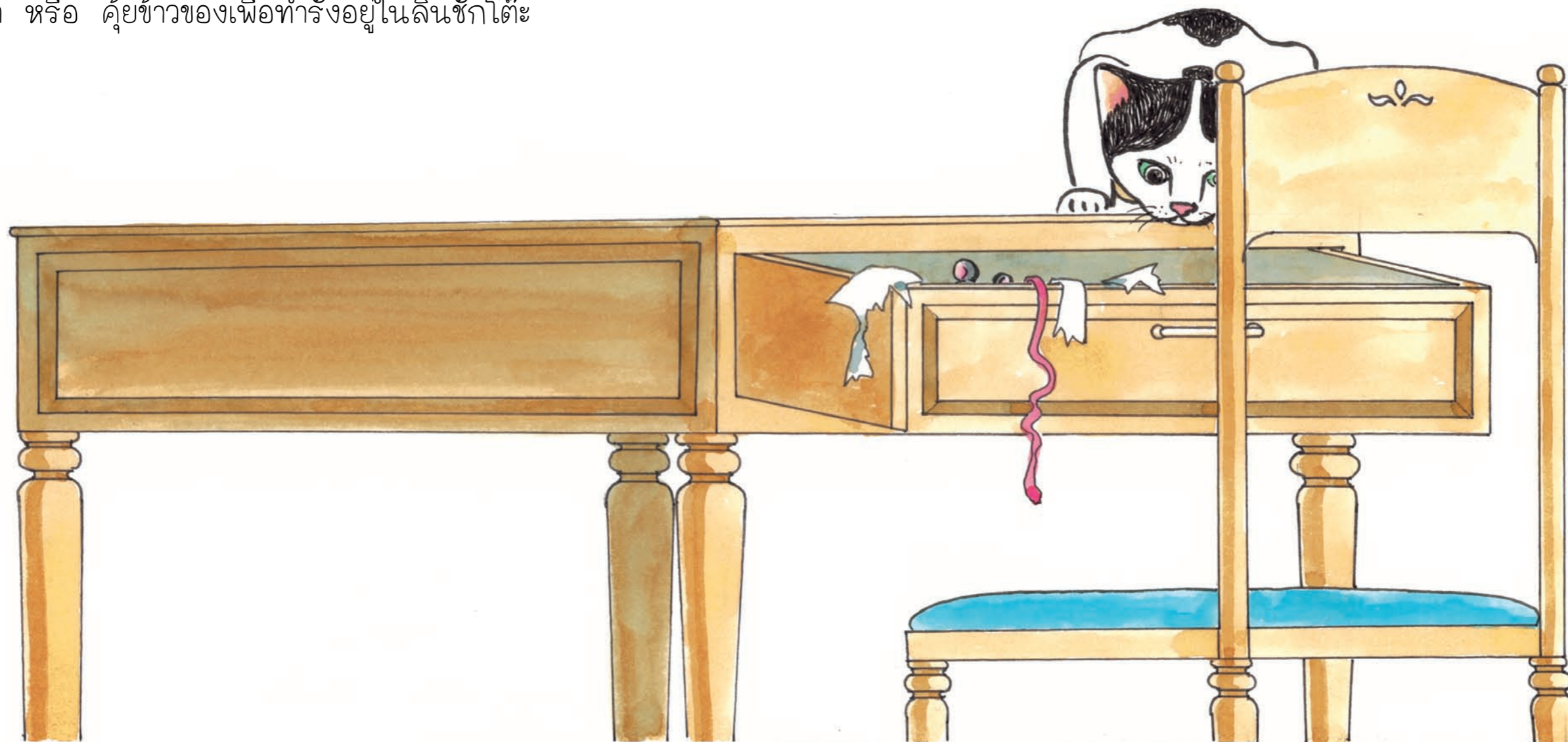
ลองสูดกลิ่นดูสิ...

ระวังหนูนะ...

ในยามค่ำคืน หนูจืด หนูหรีง ทั้งตัวสีเขียวและตัวสีเหลือง

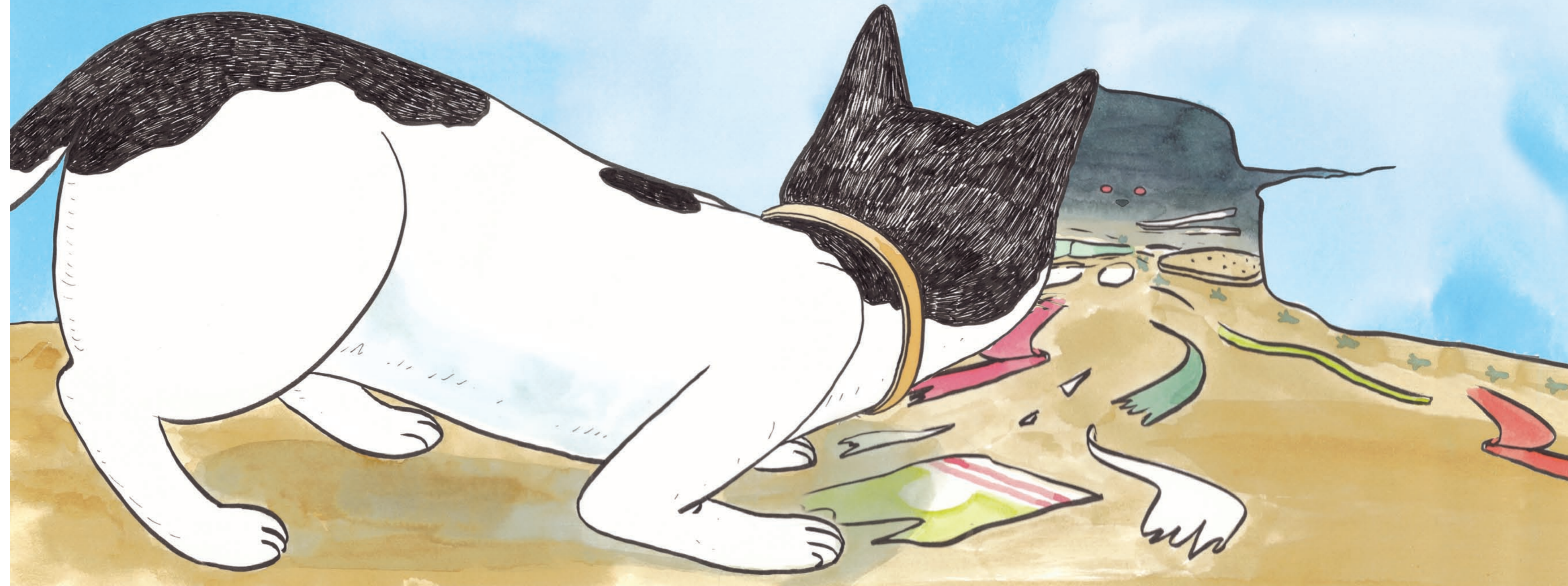
มักสำรวจอยู่ในตู้เสื้อผ้า หรือ คุ้ยข้าวของเพื่อทำรังอยู่ในลิ้นชักโต๊ะ

ลองแอบดูสิ...



ระวิงหนูนะ...

หนุ..อาจแพร่เชื้อโรค อาจจะทำสกปรกกัดแทะเล็บเท้าตอนที่เรานอนหลับ
อาจกัดแทะเสื้อผ้าที่อยู่ในตู้จนและทะทะ หนุ..อาจจะขนข้าวของของเราไปได้
ในโพรงของมัน



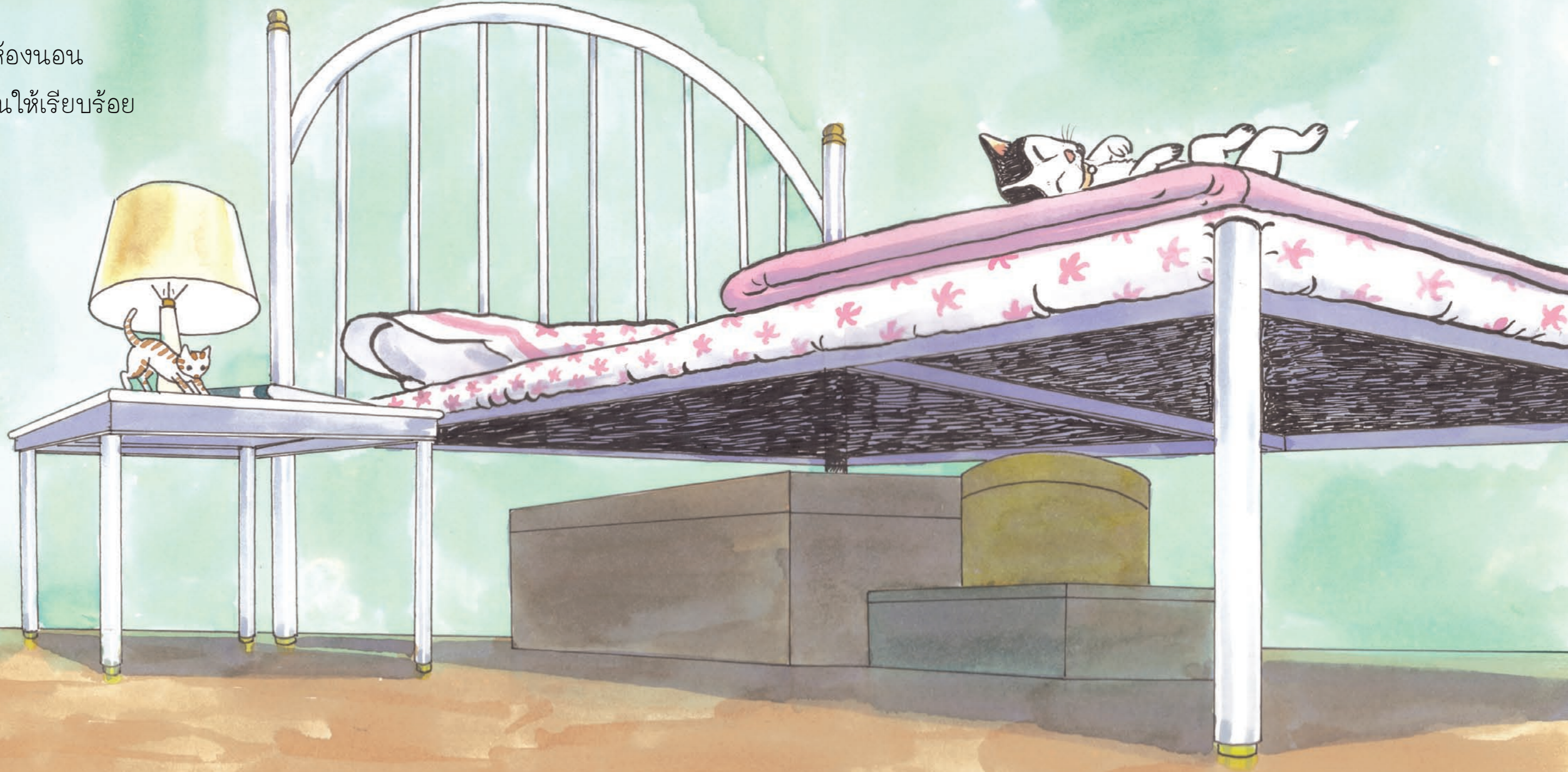


ระวังหนูนะ...
หนูอาจจะอยู่ในรู
อยู่ในโพรง อยู่ในท่อระบายน้ำ
หรือหนูมักจะอยู่ตามซอกในห้องครัว
เราต้องทำห้องครัวให้สะอาด

ระวังหนูนะ...

หนูอาจอยู่ตามซอกในห้องนอน

เราต้องจัดเก็บห้องนอนให้เรียบร้อย



ระวังหนุนะ...

หนุชอบลุดเคษอาหาร

เราต้องกินอาหารให้หมดเกลี้ยงจาน



ระวังหนูนะ...

หนูขอขบถุขยะ

เรตองจัดเก็บขยะให้มิดชิด

จัดการบริเวณบ้านให้สะอาด



แมว
CAT



ระว่างหนุอะ...
หนุชอบแทะหนังสือ
เราต้องหยิบหนังสือขึ้นมาอ่านบ่อยๆ



ระวังหนูนะ...



ผู้แต่ง วิเชียร ไชยบัง

ครูใหญ่โรงเรียนลำปลายมาศพัฒนา
อ.ลำปลายมาศ จ.บุรีรัมย์

ผลงานด้านงานเขียน

นิทานสำหรับเด็ก

“พระราชานบดาวสีเขียว”(2548) “เด็กชายกับดวงดาว”(2549)
“ปลาดาวบนชายหาด”(2549) “ใครๆ ก็ฝันอยากเป็นอย่างนั้น”(2554)
“เต่าภูมิใจ”(2556) “ไม่มีฝัน ไม่เห็นเป็นไร”(2558) “แมวแถมห้าจุด”
(2559) ใต้รางวัลจากการประกวดหนังสือดีเด่น ปี 2560 ประเภทหนังสือ
สำหรับเด็กเล็กอายุ 3-5 ปี “กานักกิน”(2559) “แมวออฟฟิศ”(2561)
“คุณต่านักเก็บกวาด”(2561) “ระวังหนูนะ”(2561)

งานวิชาการ

“โรงเรียนนอกกะลา”(2551) “คนบนต้นไม้”(2552) “ปาฏิหาริย์
การศึกษา ณ โรงเรียนนอกกะลา”(2554) “จิตศึกษา”(2554) “วุฒิภาวะ
ของความเป็นครู”(2556)

วรรณกรรม

“จากเช้าวันหนึ่งถึงก่อนโลกาวินาศ”(2549) “สายลมกับทุ่งหญ้า”
(2551) ใต้รางวัลหนังสือดีเด่นในงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติในปี 2552
รางวัลหนังสือดีเด่น “เซเว่นบุคอวอร์ด” ในปี 2554 และรางวัล 100 เล่ม
หนังสือดีสำหรับเด็กและเยาวชน 2560 “อิฐฐานสีจ๊ะกับนางฟ้าสีเขียว”
(2552) ใต้รางวัลหนังสือดีเด่น“เซเว่นบุคอวอร์ด” ในปี 2553 “ปลาทอง
(รวมทั้งตัวที่ว่ายน้ำแบบหงายท้อง)”(2557) “เมืองแห่งหมอก”(2559)

กวีนิพนธ์

“ณ ริมธารแห่งกาลภาพ”(2557) “รักในเอเดน”(2558)



ผู้วาดภาพ ปรีดา ปัญญาจันทร์

มีอาชีพแตงนิทาน วาดภาพประกอบนิทาน และเล่า
นิทานสำหรับเด็ก ยึดอาชีพนี้มาตั้งแต่เรียนจบในระดับ
ปริญญาตรี (ศิลปะ) จาก มศว ประสานมิตร เมื่อ
ปี พ.ศ. 2523 หรือกว่า 30 ปีที่แล้ว ดังนั้นจึงมีผลงานทั้งด้านเขียนภาพ
ประกอบและแตงนิทานร่วมร้อยกว่าเรื่องผลงานหลายเรื่องได้รับรางวัลทั้ง
จากต่างประเทศและในประเทศ เช่น เรื่องต้นไม้ในสวนได้รับรางวัล
นอณาจากประเทศญี่ปุ่น และได้รับรางวัลจากงานสัปดาห์หนังสือ
แห่งชาติอีกหลายเรื่อง ดังนี้ เม่นหลบฝน ต้นไม้ใกล้ตัว เล่นริมน้ำ
สระสนุก ราชากะฤๅษี ชวนเพื่อนมาปั้น เครื่องปั้นดินเผา ฯลฯ

นอกจากนี้ยังเป็นบรรณาธิการหนังสือสำหรับเด็ก อาจารย์สอน
พิเศษสาขาวิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก มศว ประสานมิตร ที่ปรึกษา
โรงเรียนอนุบาลบ้านวังทองและโรงเรียนปลูกปัญญา จังหวัดนครราชสีมา
วิทยากรอบรมครูระดับปฐมวัย ครูประถมระดับช่วงชั้นที่ 1-2 ในหัวข้อ
“ศิลปะอนุบาลนิทานสนุก” และ “การสร้างสื่อเสริมทักษะภาษาไทย”
ให้กับครูในสังกัดของโรงเรียนเอกชน เขตพื้นที่การศึกษา และสังกัด
โรงเรียนในกรุงเทพมหานคร

ระวังหนูนะ

วิเชียร ไชยบัง

ISBN 978-616-395-933-1

พิมพ์ครั้งที่ 1 ปี 2561 จำนวน 2,000 เล่ม

ราคา 95 บาท

ข้อมูลทางบรรณานุกรม

วิเชียร ไชยบัง

ระวังหนูนะ

บุรีรัมย์: โรงเรียนลำปลายมาศพัฒนา: 2561

28 หน้า

1. นิทาน 1.ชื่อเรื่อง

ISBN: 978-616-395-933-1

จัดพิมพ์และจัดจำหน่ายโดย: โรงเรียนลำปลายมาศพัฒนา เลขที่ 162 หมู่ 13 บ.กวางงอย ต.โคกกลาง อ.ลำปลายมาศ จ.บุรีรัมย์ 31130

โทร 044-110-142 โทรสาร 044-110-143 มือถือ 088-580-4346 เว็บไซต์ www.lpmp.org

พิมพ์ที่: หจก.อภิชาติการพิมพ์ 50 ถ.ฝั่งเมืองบัญชา ต.ตลาด อ.เมือง จ.มหาสารคาม 44000 โทรศัพท์ 0-4372-1403 โทรสาร 0-4372-2347



นิทานของโลก
โลกเป็นของเด็ก

จัดจำหน่ายโดย โรงเรียนลำปลายมาศพัฒนา



เลขที่ 162 หมู่ที่ 13 ต.โคกกลาง
อ.ลำปลายมาศ จ.บุรีรัมย์ 31130
โทร 044-110-142 มือถือ 088-580-4346

ISBN 978-616-395-933-1



9 786163 959331

ราคา 95 บาท